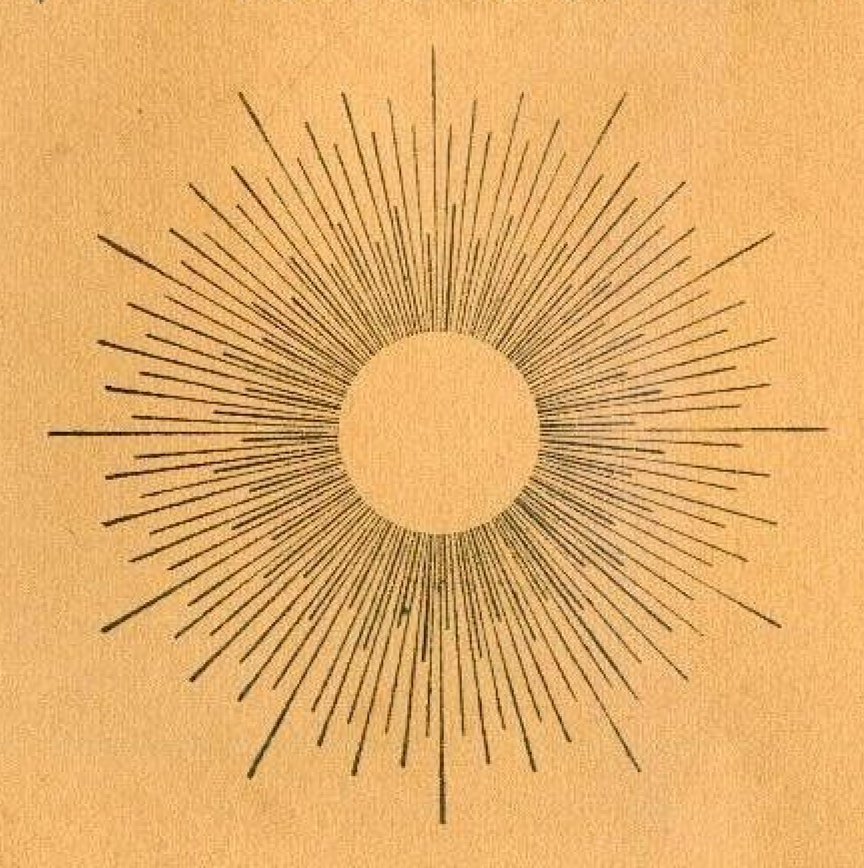
LA INICIACION

A TODOS AQUELLOS QUE, CANSADOS DE APRENDER, DESEAN, POR FIN, SABER



Año II | Junio de 1943 | N.º 14

MENSUARIO DEL "GRUPO INDEPENDIENTE DE ESTUDIOS ESOTÉRICOS"

MONTEVIDEO

LA INICIACION

MENSUARIO DEL GRUPO INDEPENDIENTE DE ESTUDIOS ESOTÉRICOS (GIDEE)

Director: Dr. Jehel. — Redactor Jefe: Pitágoras.
Secretaria: Leona Constantia. — Administrador: Juan Cantalupo
Redactor responsable: Juan Cantalupo. — Uruguay 1787. Montevideo

COLABORADORES

Sevaka: kabalista, Filólogo, literato, historiador (Dr. K. S. I., etc.)
Jehel: kabalista, místico, químico, (Dr. K. S. I. HABM, 33: etc.)
Asuri Kapila: místico, yogui, químico (Dr. K. S. I. HABM, etc.)
Pitágoras: kabalista, hermetista, médico (Dr. K. S. I. HABM, etc.)
Solon: Espargírico, místico, médico, (B. K. S. I. HABM, etc.)
Atahualpa: kabalista, historiador (B. K. S. I. etc.)
Hagal: kabalista místico, literato (B. K. S. I. etc.)
Loretair: astróloga, mística (B. K. S. I. etc)
Surya: astrólogo, hermetista, (S. I. etc.)
Vyasa: kabalista, místico, matemático (S. I. HABM, etc.)
Maya: escritora (S. I., HABM)
Kabyr: kabalista, matemático, ingeniero (A. M.)
Nulo: esteta, místico, filósofo (A. M., G. D. etc.)
Wronsky: kabalista, sintetista (A. M. etc.)
Giordano: místico, (A. M., etc.)
Martha: educacionista, poetisa —(A. M. - HABM)
y muchos otros Hermanos de varias Ordenes como por ejemplo:
S.D.M. — H.A.B.M. — Orden Kabalística de la Rosa-Cruz, Orden Martinista de la América del Sur, Ramana Ashrama, etc.

ABONOS

Año, Uruguay y países de misma tarifa postal, oro uruguayo	$ 2.00
Otros países: dólar americano	» 1.20
Número del mes: oro uruguayo	» 0.20
Números atrasados	» 0.30

Los abonos empiezan en cualquier mes del año y siempre por 12 meses.

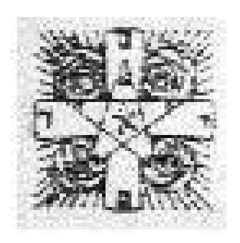
Los giros o cartas recomendadas deben ser enviadas al administrador, **Sr. Juan Cantalupo**, Casilla del Correo, 317, Montevideo, (Uruguay).

LA INICIACIÓN

Mensuario del
GRUPO INDEPENDIENTE DE ESTUDIOS ESOTÉRICOS

AÑO II **Junio de 1943** **Nº 14**

SUMARIO



La Venerable Figura del Maestro Cedaior

(4º artículo)

Por JEHEL. S:: I::

Llega, pues a Buenos Aires a principios de 1910, el Ven:: Maestro Cedaior, y empieza por "adaptarse" al ambiente estudiando las condiciones de vida, idioma, etc., y echando las bases de la imprescindible situación material para su familia (esposa y un hijo) y para sí mismo.

Desde 1910 hasta 1914, sus actividades en el terreno iniciático son más bien reducidas, componiéndose de visitas esporádicas a talleres masónicos, a grupos teosóficos, a sociedades espiritualistas y a tomar contacto individual, con personas que pudieran llegar a ser futuros colaboradores de algo más concreto. Del Martinismo y de la Rosa Cruz Kabalística, ni siquiera habla. Observa, clasifica, compara.

En 1914, poco ante de la tormenta mundial que iba a convertirse en hecatombe, uno de los Maestros Orientales con los cuales Cedaior estuviera en contacto en varias de sus "salidas" astrales en épocas anteriores) especialmente 1895-1900) y al cual viera se puede decir materializado en más de una reunión de ciertos grupos místicos muy reservados de parís, uno de esos Maestros, decía, "aparece" a Cedaior y le declara que "ha llegado el momento" de cumplir con una misión que él — Cedaior — aceptara una vez en cierta reunión de la Gran Frat:. B:., a la cual fuera espiritualmente llevado. Añade el Maestro: "vendrá la guerra, te llamarán, pero no irás".

Cedaior, apartado, como dije, de las actividades superiores de la iniciación, extraña ese regreso "no provocado por él" del contacto con los Grandes Maestros y espera que acontecimientos visibles del mundo concreto vengan a confirmar las palabras del Maestro.

Efectivamente, surge la movilización francesa, Cedaior es llamado y se presenta al Consulado de Buenos Aires, en el cual, con sorpresa suya, lo declaran "inapto" para todo servicio, en virtud de un defecto remanente en una rodilla, en consecuencia de una caída ocurrida uno o dos años antes en el campo.

Vuelve a manifestarse el Maestro Vayusattva y Cedaior se inclina reverentemente, declarándose "pronto" para ejecutar lo que fuere indicado "a cualquier precio". Siguen a

este hecho una cantidad de acontecimientos que sería largo detallar, pero cuya sucesión trataré de resumir sintéticamente.

1º.- Nace el segundo hijo de Cedaior en condiciones curiosas, que son para Cedaior la clave del descubrimiento de la Ley de la Astrologénesis y de la Reencarnación consciente ligada a la Procreación consciente, cuyo detalle expone en su obra "Libro de las Leyes de Vayú".

2º.- De 1914 hasta 1919, la actividad iniciática del Maestro Cedaior se puede considerar caracterizada como sigue:

a) Largos retiros y silencios, en la meditación y atento a las instrucciones de su Gurú, cuyas manifestaciones son casi diarias. Bajo su dirección, Cedaior escribe casi todo el Libro de las Leyes de Vayú. Algunas partes son solamente comentarios hechos por Cedaior a la doctrina revelada por el Gurú y que constituye como un "evangelio" reservado a los que deberán reconstituir uno de los núcleos precursores de la sexta Subraza nacida "potencial y cósmicamente" el 13 de febrero de 1916, según las enseñanzas de Vayusattva.

b) Como es natural, el espíritu de Cedaior, en unión estrecha con su Gurú, se halla cada vez más alejado de la actividad mundana y cuatro largos años de absoluta castidad, un desinterés cada vez más acentuado por la actividad profana y profesional, desequilibran (se le quiere llamar así) la situación material y familiar de Cedaior que es cada vez más poderosamente "llevado" a romper todo lazo para entregarse a la vía libremente aceptada.

c) Trata de difundir en los ambientes en que está iniciáticamente relacionado, las revelaciones que ha obtenido y salvo pocas personas su acción no interesa a las sociedades sino bajo el aspecto cultural que interesa casi más a Cedaior, pues lo que él busca es la realización de un núcleo inicial de seres que se preparen para la nueva vida.

Sin embargo, algunos teósofos, masones y libres estudiantes oyen sus enseñanzas con interés y en homenaje a la memoria de su dedicadísima Colaboradora del Maestro, debo citar a la extinta Sra. Rose L de Robinson, quien ayudó a realizar una versión inglesa del Libro de las Leyes de Vayú y colaboró moral, espiritual y materialmente mucho en todas las empresas de Cedaior, en aquella época.

Una de las tentativas de Cedaior, para difundir, simultáneamente, las enseñanzas gnósticas y rosacruces, así como la Doctrina de la nueva Subraza, fue la fundación de la "Iglesia Expectante" el 17 de agosto de 1919 (ver suplemento al fin del "Libro de las Leyes de Vayú"), tentativa que fracasa como organización, pero de cuyo espíritu, la semilla fecunda permaneció en muchos corazones y mentes de personas que, hoy todavía, se hallan ligadas, de una manera a la obra del Maestro.

Un detalle interesante, kabalísticamente hablando, es que mientras todas estas actividades se realizaban, Cedaior vivía en "Olivos" y la sede de su grupo en Buenos Aires estaba en la Calle "Viamonte 666", Resumen.

Vía- Monte de los Olivos – Clave numérica 666, el número del Apocalipsis que su libro largamente comenta.

Tal "Vía-Monte" debía ser, efectivamente, cada vez más la vía-crucis individual del Maestro, pues numerosas tentativas, con espiritualistas locales, con "Henri Denil" (Seudónimo del Comandante Denil) jefe del movimiento europeo "Les Veilleurs" (dirigido por Gastón Revel) y autor de un hermosísimo libro "Progrés et Ordre" (Comentarios sobre la Sinarquía) y con muchos otros, llevan a Cedaior a la siguiente conclusión: Muchos hallan la doctrina "hermosísima teoría" pero cuando se trata de "largar los tres centavos o tres ladrillos que poseen" para realizar algo en un ambiente nuevo… todos prefieren su casa y el biógrafo de la esquina o la reunión de su logia o grupo, una vez por semana…

Cedaior hace un viaje al sur de la Argentina (Chubut, Neuquén y hasta Chile) para estudiar varias cosas al mismo tiempo:

1º.- Astrosismología, o se la previsión de fenómenos sísmicos mediante la Astrología, ciencia en la cual llega a ser realmente notable, como veremos más tarde.

2º.- Verificar "in loco" la existencia de ciertos remanentes de viejas tradiciones entre aborígenes. Mediante los datos que obtiene por un lado por el Sr. Curutchet, de Bs. Aires, por otro lado por el Ingeniero Saurel — en el Neuquén — y finalmente por un cacique de una tribu de indios blancos de ojos azules y cabellos casi rubios del sur de la Argentina, Cedaior reconstituye eslabones perdidos de la tradición amerindia y enlaza estos estudios con los que hiciera ya, akásicamente sobre la Isla Vayú (o Isla de Pascua).

3º.- Verifica lo que ha sido dicho por su Gurú; que en ciertos puntos de la Cordillera Andina se establecen "centros de fuerza" para el gobierno espiritual del Continente y que ciertos seres — unos humanos y otros dévicos — van fijando su atención — o a veces su residencia — en dichos puntos.

Intenta la fundación de una Colonia "Olímpica" o sea de la sexta sub-raza en dichas regiones, pero como siempre el fracaso surge por la falta de colaboración de los "idealistas citadinos" que no quieren dejar sus muelles sillones. Y sin embargo él, el Maestro, ha hecho todos esos viajes, a acaballo, a pie, como era posible, utilizando su violín, con el cual se hiciera otrora conocido como gran concertista, como un simple medio de ganar el pan y el transporte, tocando hasta en pulperías de la Pampa o de la pre-Cordillera.

(Continuará).



Comentarios sobre el Primer Grado del Martinismo

(Continuación)

Enseñanzas de Jehel, S:: I::

Los Misterios del Alfabeto Hebraico.

III

La cuarta letra del alfabeto hebraico es llamada **DALETH.** Esta palabra significa "puerta"; leyéndola inversamente **THALED**, obtenemos el portipicio pasado "bendita": **DALETH THALED**.— puerta bendita.

La quinta letra del alfabeto hebraico es HE, pronunciada con aspiración, como en las lenguas: inglesa, alemana, checa, etc.; denota el aliento, el principio vivificante, el Espíritu puro, la Vida Universal. DALETH-HE, pues, significa: La Puerta de la Vida Universal. La Puerta por la cual entra la Vida Universal, la Substancia del SER ÚNICO.

La sexta letra, VAU, ו, tiene la forma de un gancho o clavo, y por eso el símbolo de lo que sirve para unir o enlazar. Podemos traducir **VAU** = enlace y causa motriz.

Saint-Yves d'Alveydre llamó la atención sobre los vocablos: **HEVA (hebr.) —** la Vida; **VEDA (sánscrito)** — la Revelación de la Razón Suprema; **DEVA (sánscr.)** — Dios manifestado en Su propio Esplendor.

Fabre d'Olivet, hablando de la letra **VAU**, dice: "esta letra ofrece la imagen del misterio más profundo y más inconcebible, la imagen del nudo que reúne, o del punto que separa el Ser y el No-Ser; es el signo convertible universal, que hace pasar de una naturaleza a otra, de un lado, con el signo de la luz y del sentido espiritual **O**, y lígase, del otro lado, en su degeneración, con el signo de las tinieblas y del sentido material **HW** (letra **HWAIN**)."

La letra **ZAIN** (con el sonido de la z portuguesa, francesa e inglesa) denota el Esplendor, Saint-Yves d'Alveydre dice: "**ZAIN**, el cenit del Esplendor Divino, la montaña de Oro Vivo, su cumbre deslumbrante, donde el Consejo de Dios, en el trono de Su Reino, con su mirada abraza el ciclo de VAU, el Divino Universo de la Vida Eterna, Zain es el

Sabbath de la Ciudad de Dios, de NIZA, la perfecta, adonde suben todos los Dioses: estado-Mayor del Verbo…"

La letra **JETH** es el signo de la existencia elemental, es decir, de la vida material. La aspiración débil de la letra **HE** (Vida Universal) pasó en **JETH** a una consonante, cuya aspiración fuerte (la j española) simboliza muy bien la materialización de las formas, originalmente espirituales. Traducimos, pues, las letras: **Daleth Hé Vau Zain Jeth** — la puerta de la Vida Universal, el enlace y la causa motriz del esplendor de la vida material.

Esa puerta y ese enlace es el Verbo Divino (**ALEF**). Notemos que Él es manifestado **en el Esplendor** de la vida material, no en su parte corrupta.

La letra **TETH** denota el Principio Conservador; la letra **IOD**, cuya significación original es la **mano**, en sentido figurado denota la **Omnipotencia**. García Blanco dice: "IOD, pequeña figura (י), pero grande en filosofía, y de inmensa explicación; ella se llama **Iod**, que es lo mismo que **mano**, o **dedo extendido**. Con suma razón, pues, lleva tal nombre, y la idea que es consiguiente de su significado, el **poder**".

La significación esotérica de la letra **CAF** es Energía; y la letra **LAMED** expresa la idea de extensión, dilatación, elevación, evolución. Por consiguiente, traducimos las letras **IOD CAF LAMED**… la Omnipotencia y Energía de la Evolución. Y de esta evolución nos hablan las tres letras posteriores: **MEM NUN SAMEKH**, que ella (la Evolución) concibe y da a luz, multiplica y da crecimiento y renovación cíclica.

MEM es el símbolo de la maternidad, que concibe y da a luz; su símbolo de formación plástica, **NUN** denota el ser producido o reflejado, la existencia individual, la multiplicación y el crecimiento. **SAMEKH**, cuya figura original era un círculo, simboliza el movimiento circular, la redondez, la renovación cíclica.

IV

La letra **HWAIN (ע),** cuyo nombre significa **ojo**, denota esotéricamente la Providencia. (Pronunciación primitiva: juáin).

La letra **PE (o FE)**, como ya hemos dicho, significa, en sentido recto: **boca**, y en sentido figurado: **palabra, lenguaje, enseñanza.**

Las 17 letras, cuyas significaciones acabamos de explicar, forman una proposición que tiene por sujeto **ALEF**, el Verbo Divino, y que traducimos de la siguiente manera: "El Verbo Divino es la Facultad Creadora de las formas orgánicas; (es) la puerta de la Vida Universal, el enlace y la causa motriz del esplendor de la vida material; (es) la conservación de los seres, la Omnipotencia y Energía de la Evolución, que concibe y da a luz, multiplica y da crecimiento y renovación cíclica; es (el Verbo Divino) la Providencia Divina, su lenguaje y enseñanza".

Las restantes 5 letras se refieren a la enseñanza iniciática. **TZADE (צ)**, SEGÚN EL Dr. José A. Alvarez de Peralta, denota: pensamiento fijo en algún propósito; voluntad

dirigida hacia la consecución de un fin determinado; mirar con fijeza, inquirir cuidadosamente. Por eso traducimos: “el pensamiento concentrado”.

KOF (ק) es símbolo de la Escritura y de la Iniciación, por consiguiente, Tzade-Kof significa: el pensamiento concentrado en las doctrinas iniciáticas.

La letra **RESH** (ר) denota la facultad intelectiva, pensamiento, reflexión, como también la Luz espiritual de los seres.

SHIN simboliza el Universo creado, conservado y renovado por períodos cíclicos, y por consiguiente, la naturaleza y sus Leyes.

THAU (ת); el nombre de esta letra denota signo, símbolo, término; y su forma antigua + simboliza las cuatro partes del Mundo y la Realidad.

Basada en estas significaciones, nuestra traducción de las últimas cinco letras del alfabeto hebraico, dice: “El pensamiento concentrado en las doctrinas iniciáticas da la facultad de conocer las Leyes de la Naturaleza (inferior y superior), la Realidad y los símbolos (que denotan la Realidad).

Pienso que mi exposición, que aquí termina, basta para dejar demostrada la profunda filosofía de los creadores de los signos y del orden del alfabeto hebraico, que, como parece, no tiene semejante en la escritura de ninguna de las lenguas posteriores. Para conocer el genio de la lengua de Moisés, es necesario conocer bien las bases de la misma, y esas bases están en el significado que sus letras, sones y palabras. Las palabras hebraicas, en sus sentidos esotéricos, son verdaderos **ideogramas**, pues desempeñan la función de hieroglifos fonéticos y simbólicos a un tiempo. Veamos unos ejemplos:

Decir, en hebraico es AmaR; escríbase con tres letras; Alef, Mem, Resh; la letra Alef, a más de otras significaciones, denota **el hombre**; Mem =**concibe y da a luz**; Resh = **su sentir o su pesar.**

RuaJ = espíritu, se compone de: Resh, que simboliza la cabeza, el movimiento propio, la expansión; Jeth = la vida material; U, VAU es la unión del movimiento con la materia, y por consiguiente el **viento**, el **aliento**, la respiración y, por figura, el **espíritu.**

ADAM = el hombre universal; Alef = **hombre**; Daleth ¡que denota puerta, más también inteligencia), **inteligente**; Mem (cuando es letra final) — **colectividad**; por consiguiente: hombre inteligente universal.

———— ● ————

Curso Práctico de Astrología Judiciaria

(Continuación)

Enseñanzas de Surya, S:: I::

Habiendo determinado cuáles son los Regentes (General y particular) del ser nacido conforme nuestro horóscopo de ejemplo, dejamos así finiquitado todo cuanto se refería a la primera gran columna del análisis del tema, intitulada "Elementos". Pasemos a la que sigue.

Esta dice en su título "Señor de – en" y se entiende así: ¿En qué CASA del horóscopo se halla el SEÑOR de CADA CASA DEL MISMO, a contar desde la primera?

La determinación que hicimos en el cuadro general de Regentes Generales de los signos (véase Nº 13 de "La Iniciación"), nos permite razonar de la siguiente manera:

Si en nuestro horóscopo el Signo de Capricornio está sobre la cúspide de la primera casa (Asc.) y su Capricornio tiene a Saturno por Regente, RESULTA que, en ESTE HORÓSCOPO El Señor de la primera Cada es Saturno.

En otras palabras: El Señor de una casa cualquiera del Tema de nacimiento es el Planeta que se conoce como REGENTE GENERAL del SIGNO ZODIACAL que se halle sobre la punta de dicha Casa.

Por lo tanto, repetimos:

Capricornio sobre primera Casa,

Saturno es Señor de Capricornio,

Luego, aquí, Saturno es Señor de la 1ª Casa.

PERO

Saturno no está **EN** la primera casa, pues en el diagrama del Nº 8 de "La Iniciación", vemos que se encuentra en la 5ª Casa.

Resulta entonces que Saturno, SEÑOR de la PRIMERA CASA está en 5ª CASA.

Escribiremos entonces:

SEÑOR	
DE:	EN:
1ª	5ª

Siguiendo así tendremos que el Señor de Piscis, signo que se halla sobre la 2ª Casa es Júpiter (y Neptuno por la Astrología Moderna) de manera que esta Casa tendría dos señores: Júpiter y Neptuno. Como Júpiter se halla en la 6ª Casa y Neptuno en la 9ª, tendríamos que escribirlo así:

SEÑOR

DE: EN:

2ª 6ª y 9ª

No alargaremos inútilmente este ejemplo, fácil de comprender y dejaremos que nuestros lectores sigan encontrando solitos la clasificación que se halla presentada en el cuadro precitado.

ASPECTOS

La cuestión de los aspectos, sus señales convencionales, medidas, "orbes" y cualidades favorables o desfavorables, quedaron perfectamente explicados en los números 3 y 4 de "La Iniciación". No hay, pues, por qué volver sobre todo ello. Los lectores podrán ejercitarse con dichas explicaciones y el diagrama del número 8 de "La Iniciación", siendo cosa sumamente sencilla y que se halla minuciosamente explicada en aquel artículo.

Veamos, pues otros detalles del tema natal, antes de llegar a su interpretación.

Señor de la Figura: De acuerdo a las reglas tradicionales de la Astrología, el Planeta que desempeña la función del "Señor de la Figura" en un horóscopo es de suma importancia, pus, más que el propio Regente, corresponde a los que el pueblo llama la Buena o Mala Estrella de cada uno.

Esto es fácil de comprender, pues el Regente (determinado como vimos por el Signo Ascendente) puede, en el horóscopo, estar en posición sin importancia, en casa cadente, en exilio, feral (sin aspectos), etc., de manera que daría siempre la "clave" temperamental del individuo como base pero sería incapaz, de por su propia influencia llevarlo a importantes acontecimientos.

Puede, por otra parte, haber un Planeta que, no siendo Regente, ni general ni particular, se halle situado en una casa importante (angular, por ejemplo) y con tales dignidades y aspectos que resulte el real Señor de la Figura — y del individuo es claro.

La regla para determinar cuál es el Planeta que juega este papel preponderante es un horóscopo determinado, es la siguiente:

Se debe elegir el Planeta que, en una casa angular, reciba el mayor número de dignidades y de **fuertes** aspectos (digo **fuertes**, no buenos o malos), dándole en todos los casos de igualdad, la preferencia la Sol o a la Luna.

En nuestro tema ejemplo, solamente Venus y la Luna se hallan en Casa Angular (la 7ª en este caso).

Pero la Luna le lleva a Venus una doble ventaja:

1º) Es el Luminario condicional y preferido como ya vimos.

2º) Se halla "accidentalmente dignificada" y es Señora de la Casa en que se encuentra, ya que Cáncer (domicilio de la Luna) está sobre la 7ª Casa.

También debemos tener en cuenta que la Luna recibe fuerte aspecto de Marte y del Medio Cielo, o se del punto más elevado del Tema, que siempre tiene especial importancia.

Por lo tanto anotaremos: Señor de la Figura: LUNA.

Señor del Día: Como lo dice la propia expresión, será el Planeta que rige el día de la Semana en que nació el ser considerado.

Si nos fijamos que el 10 de agosto, día del nacimiento de nuestro Tema-ejemplo era un Lunes, día gobernado por la Luna, resulta evidente que tendremos que apuntar:

Señor del Día: LUNA.

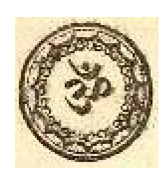
Señor de la Hora: Si los lectores recuerdan (o se fijan) en la explicación detallada que dimos sobre "astrología horaria" en el Nº 4 de "La Iniciación", verán inmediatamente que en los días Lunes, gobernados por la Luna, la primera "hora planetaria del día" es la de la Luna y que por la duración de las horas planetarias el 10 de agosto se llega a la conclusión de que 15 h. 30', hora civil de nuestro nacimiento estudiado, la hora planetaria que vibraba era la de Júpiter.

Anotaremos pues:

Señor de la Hora: JÚPITER.

En el próximo artículo determinaremos los Señores de la Vida, de la Muerte y detalles de los colores, números, perfume, metal y día de las semana más favorable en un horóscopo.

(Continuará)



Curso Progresivo de Asana Yoga

(Continuación)

Por Asuri Kapila S:: I::

PADANGUSTHASANA

Habiendo ya los queridos lectores tenido tiempo suficiente para practicar todas las Asanas publicadas en números anteriores de LA INICIACIÓN, les volvemos a presentar una nueva Asana que es conocida con el nombre de PADANGUSTHASANA y que significa “balancearse sobre los talones”.

TÉCNICA. – Primer tiempo: estando de pie, doblar la pierna derecha y colocar el talón correspondiente exactamente en el centro de la región perineal, región esa que se encuentra entre el ano y los órganos externos de la generación.

Segundo tiempo: Hacer descansar todo el peso del cuerpo sobre la punta de los dedos del pie izquierdo.

Tercer tiempo: Colocar el pie derecho sobre el muslo izquierdo cerca de la rodilla.

Cuarto tiempo: Doblando la pierna izquierda sentarse sobre el talón correspondiente con el tronco en posición vertical, al mismo tiempo que la pierna derecha continúa en la posición establecida en el tercer tiempo. Encontrando dificultades en la realización de esta Asana y principalmente la de perder el equilibrio, se puede, en las primeras veces, colocar un banquito ante sí para agarrarse a él con ambas manos o, si se quiere, apoyar las espaladas contra la pared.

Quinto tiempo: Habiendo llegado a obtener la posición representada en la figura 11, colocar las manos en las caderas correspondientes con los pulgares sobre la región lumbar casi tocándose y con los codos hacia atrás. Inspirar, retener y expirar el aliento muy lentamente, al mismo tiempo que se mantiene concentrada la mirada en un determinado punto de la pared y que se pronuncie mentalmente el monosílabo OM.

BENEFICIOS DERIVADOS DE LA PADANGUSTHASANA.

Los efectos benéficos que se obtienen de esta Asana, son los siguientes:

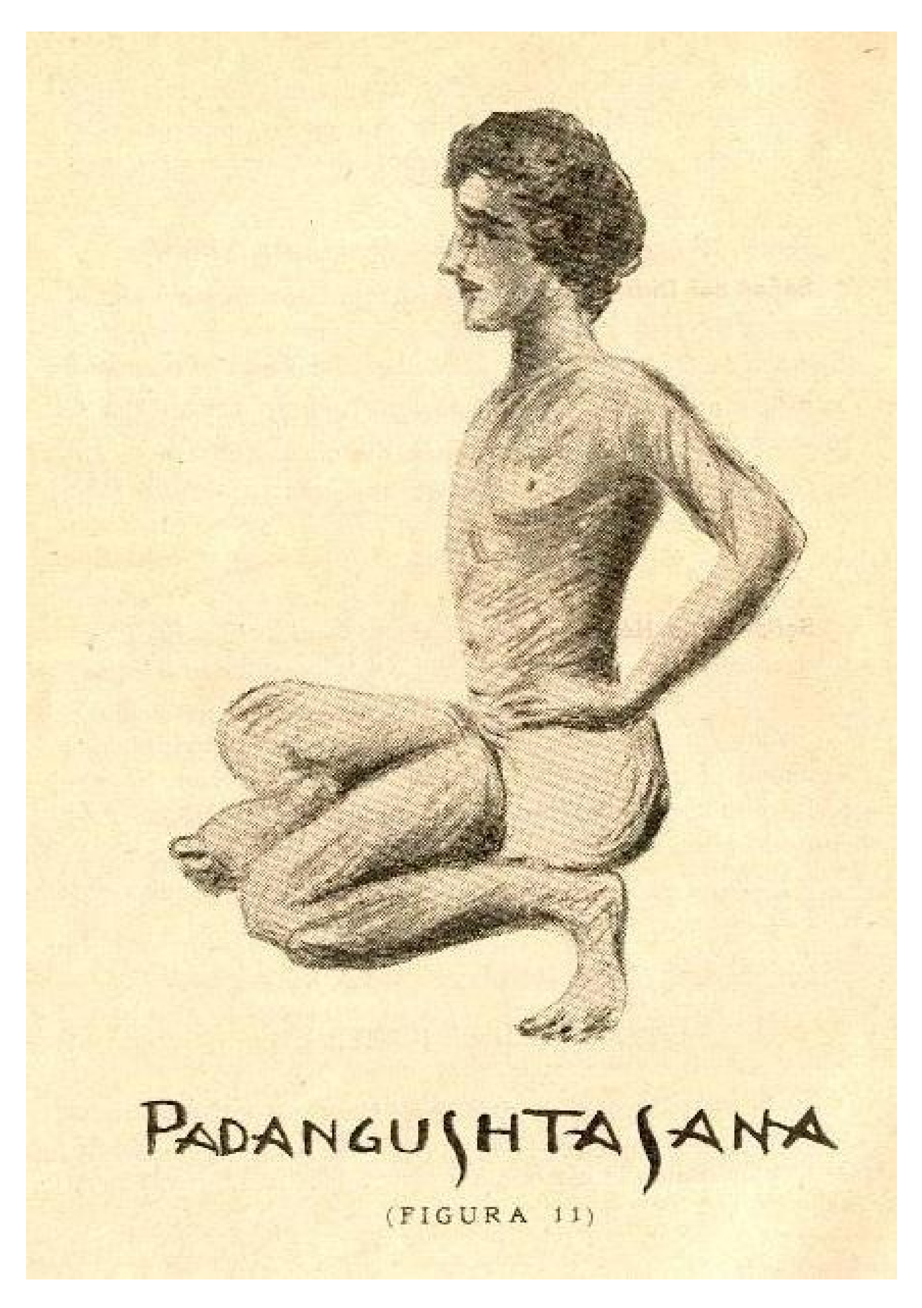
1) Cura total de la espermatorrea, enfermedad que consiste en una emisión involuntaria de líquido espermático por falta de tonicidad en las vesículas y conductos seminales, que se encuentran en la región llamada en sánscrito Beerya-Nadi.

2) Como consecuencia de la aumentada tonicidad de las vías espermáticas, la energía sexual no es más involuntariamente expulsada y si transformada en fluido nervioso que se irá acumulando en los varios ganglios del sistema del gran simpático, en los plexos y en el mismo cerebro donde toma el nombre de "Ojas Saktis".

PAZ A TODOS LOS SERES

A

U M



(FIGURA 11)



Suddha Dharma Mandalam

Después de un silencio de meses destinado a poner en evidencia cuáles son los elementos de colaboración, que, con la debida constancia procuraban realizar algo de esta vía, o ponerse en relación con esta Orden, presento un resultado que es altamente instructivo, pues muestra que, de la cantidad de personas que manifiestan un "deseo" de hacer estudios prácticos de esoterismo oriental y de preparar su individualidad mediante ejercicios especiales, muy pocas son las que, cuando se les da dicha oportunidad, saben aprovecharla como sería posible hacerlo.

Sin embargo, y antes de seguir adelante en esta exposición, debo destacar que:

Toda persona, pertenezca ya, o no, a sociedades iniciáticas, que desee estudiar y realizar prácticamente ejercicios de meditación, respiración, etc., podrá solicitar informes, al signatario del presente artículo, enviando la correspondencia a la siguiente dirección:

Dr. JEHEL (S. D. M.)

Casilla 377 – Montevideo – Uruguay

●

La experiencia a que me refiero, es la siguiente: Desde el 18 de Enero del año corriente, he proporcionado a 103 personas, de varios países, unas profanas y otras ligadas a sociedades de iniciación, el PRIMER EJERCICIO y PRIMERAS INSTRUCCIONES del Suddha Dharma Mandalam, dejando que obraran como creían más conveniente hacerlo, en relación al material enviado.

Los resultados son los siguientes:

Personas invitadas y que recibieron el ejercicio 1: …………… 103
Personas que ni siguieron acusaron recibimiento: ……………. 49
Personas que volvieron el material indicando su deseo de no seguir tales estudios:……………………………………... 5
Personas que escribieron discutiendo el método en lugar de realizar algo silenciosamente: ………………………………… 3
Personas cuya situación no quedó claramente definida en relación al asunto que nos ocupa: ……………………………. 8

Total de INACTIVOS …………………..	65

Personas que iniciaron el primer ejercicio y aún lo practican, por no haber terminado su necesidad: ……………………….	8
Personas que ya están practicando el segundo ejercicio: ……	16
Personas que ya están en la práctica del tercer ejercicio, que incluye el uso de mantrans: …………………………………	14
Total de Activos ……………………….	38

Huelga cualquier comentario, pero es útil meditar tales cifras, que son expresivo índice del porcentaje de constantes y decididos estudiosos, en esta vía por lo menos.

●

En los que se refiere a resultados, sin divulgar — lo que no es posible — el carácter especial de tales prácticas, se puede decir que todas las personas que han seguido dichos ejercicios, a pesar la natural diversidad de sexos, temperamentos, razas, edades, estado civil, etc., han tenido resultados comunes, tanto buenos como en los inconvenientes y que, de manera general, es conveniente indicar algunas observaciones que la lectura de los “diarios” de prácticas que me han enviado, sugieren:

1º) **Inconvenientes:** Toda persona que fuma bastante, ha sentido mareos, que se han acentuado en la práctica que han disminuido, al disminuir el uso del tabaco. Prueba práctica de que el tabaco es nocivo a la actividad de los vehículos etéricos del individuo.

2º) **Impulsividad:** Toda persona que no consigue cada vez ser menos impulsiva en la vida diaria, ha tenido frecuentes veces en que sus ejercicios eran anulados o por lo menos con enorme merme de resultados.

3º) Toda persona que no tenía, al hacer los ejercicios, el motivo fundamental de tratar de prepararse para SERVIR a los demás, ha tenido resultado pobres, aún cuando, en el plano puramente físico, se han hecho sensibles, pues hay cierto automatismo de resultados, indiscutible.

4º) Se ha notado en cantidad de personas la tendencia, **errónea**, de desear “ver”, “tocar” o “sentir” cosas extraordinarias del “mundo invisible”, en lugar de limitarse al tema del ejercicio, propiamente dicho. En cambio, las personas que han tratado de hacer las cosas como se les había indicado que las hicieran, han llegado a resultados que no se imaginaban alcanzar tan rápidamente, incluyendo en dichos resultados, visiones, percepciones, etc., además de las fundamentales referentes al conocimiento de la individualidad.

5º) Las percepciones — de varias especies— indicadas en la literatura del Suddha Dharma Mandalam, y que eran teóricamente desconocidas para las personas que practicaban dichos ejercicios , se hallan verificados en numerosos diarios y muestran la

realidad y concomitancia de percepciones para casi la totalidad de los individuos, en el mismo grado de desarrollo.

6º) Los que se dedican a esta vía, se hallan cada vez más devocionalmente unidos, se sienten cada vez más "impersonales" y por lo tanto se hacen más tolerantes, fraternales y humanos. Por esto, principalmente, se están preparando para poder ser Servidores, mínimos pero sin embargo útiles, de las Grandes Jerarquías.

7º) **El Plenilunio de Mayo:**

Esta Fiesta sagrada, que tanto en el Suddha Dharma como en otras Fraternidades de Oriente es la mayor del año, ha sido reverenciada por los estudiantes del Suddha.

A la hora que correspondía, en cada lugar, a las 21 hrs. 12' (Greenwich) del día 19 de mayo, se realizaba en la India, el Gran Sacrificio Anual, mística ceremonia en la cual los Mahatmas, bajo el influjo de la Madre (Y. D.) trataban de esparcir sobre el mundo, la mejor orientación e iluminación para los 12 meses del nuevo año, según el cómputo Suddha.

En Argentina, Brasil, Chile y Uruguay, los Suddhistas trataron de unirse en pensamiento y en espíritu a la Mística Celebración, para ofrecer lo que de mejor hubiera en ellos y tratar de recibir Orientación y Luz para el Servicio durante el nuevo año.

En los lugares en que el número y la comodidad lo permitía, la ceremonia local se realizó de acuerdo al Ceremonial especial de ofrendas florales y recitación de versículos sagrados, estipulado por el Venerable Maestro Subrahmaniem, siguiéndose larga meditación receptiva en la varios Suddhistas tuvieron la posibilidad de captar algo de lo que en el Gran Ceremonial de Oriente se realizaba.

Que la unión de todos los Suddhistas, entre sí, con los Venerables Maestros y con el Espíritu de Impersonal Servicio, sea cada vez más constante y más estrecha, son mis votos fraternales en esta oportunidad para que, todos juntos, nos sea posible elaborar, modesta pero ininterrumpidamente, por la realización de lo que sintetiza uno de los versos del Ceremonial del Plenilunio de Vaisakh:

Amrthóham Ajaróham Lókébyasukhamédhatám.

(Ser eterno, ser sin edad, que los mundos alcancen la bienaventuranza)

OM

S. S. S.

Jehel.

27 de mayo de 1943

Psicología Trascendente

(Continuación)

Wronsky A. M.

Nuestra definición del Alma, será, pues, ateniéndonos a lo dicho hasta aquí, la siguiente: El "reflejo" del Espíritu UNO, individualizado por la **concienciación** de los atributos que constituyen su esencia y existencia. Con el fin de connotar algunas de sus cualidades, añadiremos lo siguiente: crece de forma en su manifestación; no se halla condicionada por la triple raíz del conocer: espacio, tiempo, causalidad; es permanente como principio, mas no, como manifestación; su límite (sentido matemático) se halla en lo Absoluto, al cual tiende indefinidamente a través del ciclo de las encarnaciones humanas y suprahumanas; la vida y la muerte son los términos aparentes que condicionan su evolución inconmensurable.

La Mente

Al comienzo de estos apuntes tuvimos ocasión de formular una definición de la mente (Cf. "La Iniciación" Nº 9), en consecuencia nos excusamos de repetirla. En lo que sigue, estudiaremos algunas de las partes en que puede subdividírsela. Desde luego, estas partes son meros presupuestos conceptivos que el lector deberá aceptar a título de exigencia normativa y didáctica.

Nuestra vida mental parece tener un centro asiento de muchos fenómenos, mal conocidos todavía, pero no por ello menos inquietantes. Este centro, al cual convergen los mensajes de todo el organismo y del que emergen las órdenes correspondientes, ha sido denominado con el término un poco vago de Conciencia.

La Conciencia

Vista la extraordinaria importancia de las funciones anexas a esta región de la mente, es absolutamente necesario entrar en algunas explicaciones enojosas. Mas para no aburrir al lector, utilizaremos un ejemplo de diaria experiencia.

En el centro de una habitación de vastas proporciones, imaginémonos una pequeña estufa, descansando sobre un zócalo cualquiera. Como sabemos, la radiación emitida por la estufa, conocida con el nombre genérico de "calor", se halla constituida por lo que los físicos llamaron **luz negra**; es decir, luz imperceptible para la visión ordinaria pero que, al igual de la visible, se propaga en el éter a una velocidad aproximada de 300.000 klmts. por segundo.

Situando las manos próximo a la estufa, experimentaremos una sensación característica, la que irá disminuyendo a que nos alejemos del foco radiante. Cuando la distancia sea la suficiente o, en otras palabras, cuando se haya alcanzado el mínimo dintel de percepción, esto habrá desaparecido totalmente.

Ahora bien, la región en la cual nos apercibimos que nuestras manos sienten calor, es la de la Conciencia; aquella donde ya no percibimos sensación alguna, es llamada por los

psicólogos: Subconciencia, Inconciencia, Infraconciencia y también el Subconciente o lo Inconciente (Jung, Freud, Ribot, Claparede, Roustan, James, Binet, etc., etc.).

Veremos más adelante que esta clasificación en dos regiones particulares deja en la oscuridad muchos fenómenos interesantes. Por el momento continuaremos con el tema que nos preocupa, valiéndonos para ello de un nuevo ejemplo.

Sobre mi mesa de trabajo descansan cuatro objetos: el papel en el que estoy escribiendo, un lápiz, una goma de borrar y una medalla. Los miro un instante y luego cierro los ojos. Trato entonces de representármelos en la imaginación y, en efecto, aunque algo confusos, vuelvo a verlos ocupando sus posiciones relativas sobre el rectángulo de madera que los sustenta. Parece razonable que esta reproducción de objetos, especie de clichés fotográficos a los que los psicólogos llaman **imágenes**, deba de asentarse en alguna parte, y ¿dónde si no es en la conciencia?... Pero no solamente puedo representarme los objetos enumerados, también puedo representarme, un dolor, ya sea físico o moral, el gusto ácido de un limón o el suave aroma de unas violetas. En todos estos casos digo que tengo conciencia de los fenómenos que transcurren en mi ser, en virtud de los cuales adquiero el conocimiento de mi existencia al mismo tiempo que el de mi personalidad.

Algunos autores, Balmes, por ejemplo, establecen una marcada diferencia entre **conciencia psicológica** y **conciencia moral.** Esta diferencia, aunque poco usada en nuestros días, está plenamente justificada por la experiencia directa. Es común hablar de una **conciencia del bien y del mal** (aunque nadie sabe a ciencia cierta qué es el bien ni qué es el mal), considerándola como un juez insobornable que legisla sobre nuestras acciones y sentimientos. En cambio, la conciencia psicológica sólo interviene en las relaciones del YO y del NO YO, esto es, entre el sujeto que conoce y el objeto que es conocido.

Campo de la Conciencia

Las imágenes, emociones, percepciones, ideas y, en general, todos aquellos fenómenos que pueden ser clasificados como psicológicos, se contienen en lo que se conoce con el nombre de **Campo de la Conciencia**. La idea es muy gráfica, pero tiene el inconveniente de crear en la mente del curioso, una imagen bidimensional de algo que, necesariamente, no puede ser inscripto en ningún sistema de coordenadas conocido. Pero dado que toda verdad posee su opuesta (la que es igualmente verdadera, cuando se cambia o invierte la posición del que juzga) es evidente que la imagen tiene la virtud de servir como referencia al concepto.

Contenidos de la Conciencia

La suma de las representaciones sustentadas por el “campo” se llama **contenidos de la conciencia**; esta expresión es consecuencia de la contenida en el párrafo de más arriba. El valor de esta suma es variable para cada instante de la actividad vigílica, diferente para cada sujeto y proporcional a capacidad aperceptiva y discriminativa. Los laboratorios de psicología experimental han gastado verdaderas fortunas para establecer un índice promedial, capaz de encerrar en una ley general la cantidad de imágenes sobre las cuales pueden incidir la atención de un sujeto dado. Los resultados han sido casi nulos. Lo cual era de esperarse pues es así imposible encontrar dos sujetos que puedan llenar un “test” del mismo modo, en el mismo tiempo y con idéntico valor cualitativo numérico.

Tendríamos ahora que ocuparnos del problema de la atención, fundamental en cualquier sistema psicológico ortodoxo o trascendente, pero esto será tratado en lugar aparte. Preferimos por el momento realizar una breve definición del Yo y de su opuesto, el NO YO, lo que nos servirá para exponer, con mayor claridad, la descripción de los fenómenos que discurren en otras regiones de la vida mental.

El Yo y el No Yo

Aunque no todos los investigadores acostumbran hacer esta distinción, es lógico suponerla. Solamente los términos en oposición pueden ser elementos de conocimiento y discusión, pues faltando el elemento comparativo el intelecto no puede establecer cualidades, lo que es, en sustancia, el verdadero fundamento del conocimiento.

Desde luego no dejamos de reconocer las dificultades que plantea esta diferencia. Los que no estén habituados a la meditación o en quienes la imaginación resulte algo inerte, dirán que es difícil abstraer del YO aquello que caracteriza al NO YO, es decir sus notas lógicas. Sin embargo la abstracción es necesaria; por lo tanto nos valdremos de un nuevo ejemplo capaz de explicar por sí mismo, lo que mediante el razonamiento puramente filosófico haría quizás poco comprensible.

Supongamos por un instante que nos hallamos sentados en un moderno y cómodo automóvil. Deseamos poner en marcha el motor. Con tal fin pulsamos el botón de arranque. De inmediato entrará en juego un mecanismo característico, cuya descripción es la siguiente:

Un dispositivo o palanca ha cerrado el circuito de la batería; se establece una corriente eléctrica, la que actuando sobre el "bendix" provoca el acoplamiento del piñón con el engranaje del volante; la succión de los pistones determina el paso del combustible a través del surtidor de baja velocidad; el carburante, finamente pulverizado, pasa por el múltiple de admisión y se aloja en las cámaras de combustión; el distribuidor lanza una corriente a la bobina, de la que sale transformada a un voltaje muy elevado; esta corriente alimenta las bujías y provoca una chispa entre los electrodos de la base; la chispa enciende la mezcla explosiva; la expansión del gas provoca el retroceso de los pistones, los cuales, por intermedio de las bielas, transforman el movimiento alternativo en rotatorio. El motor está ahora "en marcha".

Observemos ahora el tablero de instrumentos: El amperímetro registra la intensidad de la carga en la batería; el termómetro la temperatura del sistema de enfriamiento; el indicador de combustible la reserva en existencia, y el monómetro de aceite la presión con que es compelido el lubricante.

Ahora bien, todos estos datos registrados son inmediatamente aprendidos por la mente; pero preguntamos ¿forman parte de la mente? La contestación no es dudosa, no forman parte de la mente.

(Continuará).

Balzac Ocultista

(Continuación)

De Santiago Gastaldi

Mas esta vocación por el ocultismo, la hallamos desde su juventud, y en algunas de sus obras hay interesantes revelaciones.

Cuando se hallaba en la buhardilla de la rue Lesdiguiéres, Balzac solicita a su hermana que se halla en Tours, la Biblia y Tácito. Luego veremos que de esa vida de privaciones salen diez novelas que el firmaba son seudónimo.

Vamos a recordar una de esas obras “El Centenario”.

“Fontenelle me decía que si tuviera encerrados en su mano muchas verdades no la abriría nunca. El último rosacruz vivió en 1350; fue Alquefalher el árabe, el último gran maestro de la orden, que halló el secreto de la vida humana en el subterráneo de Aquila y murió por no haber sabido conservar el fuego de su crisol”.

En esta novela Balzac hace una revelación curiosa, dando a conocer a un ser misterioso como Beringheld, apodado el Centenario, quien vivía aún, a pesar de haber nacido en 1450, recorriendo el universo desde hace tres siglos y medio, conquistando todas las ciencia y todos los poderes ocultos.

Además recordamos otra novela de su juventud, “La ultima hada”, que por ella pasan cosas de ultratumba.

Según expresa Mme. De Korwin-Piestrowskj, en su notable obra “Balzac et le monde Slave” el novelista asistía a las sesiones que se realizaban en casa del conde Radziwil, gran maestro de la Logia polonesa de l’Aigle – Blanc de Siant Petersbourg. El hijo de este fue también jefe de una logia de Templarios.

La misma autora en otro de sus libros que intitula “L’Etrangére” nos dice los siguiente: “Balzac était, lui aussi, un fervent des sciences occultes, et tout le monde connait ses rapports avec des médiums en vogue le baron du Potet et Mlle. Le Normand. Dans sa bibliothéque particuliére était réservée aux ouvrages de Boehme, de Mme. Guyon, de Swedenberg.” (pág. 98)[1]

Otro dato que recojemos de la misma correspondencia de Balzac, es el siguiente: El 1º de agosto de 1834, Balzac le escribe a Mme. Hamska: “Je dois voir ce soir un illustre Polonais, Wronski, grand mathématicien, grand mystique, grand mécanicien, mais dont la conduite a des irrégilaritiés que les gens de justice nomment des friponneries et qui, vues de prés, sont les effets d’une misére épouvantable et d’un génie si supérieur qu’en ne saurait lui en vouloir. C’est, dit-on, la plus forte téte de l’Europe”.[2]

---

[1] Nota de traducción: “Balzac es también un entusiasta de las ciencias ocultas y todo el mundo conoce sus relaciones con los médium de moda, el barón de Potet y la señorita Le Normand. En su biblioteca particular estaban tenían un espacio reservado las obras de Boehme, de la señora Guyon, de Swedenberg, etc.”

[2] Nota de Traducción: “Debo ver esta noche a un ilustre polaco, Wronski, gran matemático, gran místico, gran físico, pero cuya conducta de irregularidades que la gente de justicia llama bribonadas y que, vistas de cerca, son los efectos de una miseria horrible y de un genio tan superior, que él no ha querido. Este, se dice, es el pensador más fuerte de Europa”

Seguramente que todas estas informaciones aún no satisfacen al espíritu más exigente; pero hay aún otra documentación en nuestro archivo que la haremos conocer. El célebre astrólogo francés Maurice Privat, nos ha escrito desde Mónaco, el 16 de octubre de 1938, la siguiente carta: Villa Sylviano; Sr. Santiago Gastaldi; Estimado colega: He leído su carta con emoción. Balzac es mi dios. Lo releo cada dos años, maravillándome siempre. Su obra derrama reflejos de infinito. Balzac se esforzó en describir el mundo de su tiempo, demostrar la evolución de los hombres, de valorizar las ideas de todos los planos, estaba impregnado de universalidad.

Si Swedenborg le sedujo, en por Henry de Latouche que fue iniciado al Martinismo y a la filosofía de Louis-Claude de Saint Martin, el filósofo desconocido.

Se explican así, sus conocimientos de alquimia, sus concepciones sobre los números y las leyes del cielo que despliega en el océano de sus obras. Del mismo modo, Goethe tuvo igual formación inicial.

Una CONFRATERNITÉ UNIVERSELLE BALZACIÉNNE, debe desempeñar una importante misión. Es admirable que haya sido creada en América del Sur, el Continente del siglo, la gran reserva de la humanidad. Sírvase aceptar el testimonio de mi alta consideración y estima. Firmado: MAURICE PRIVAT.

Debo informar aquí a los lectores de mi carácter de fundador y Director de la CONFRATERNITÉ UNIVERSELLE BALZACIÉNNE, esta obra nació en el año 1939, y ella es inspirada en la misma obra de Balzac. Hoy estamos ligados a dos mil Miembros que trabajan en silencio para mantener latente la figura genial de Balzac.

Tenemos otro documento que daremos a conocer, se trata de un comunicado de la Orden Rosacruz de San José – California: “Mayo 14 de 1940. Sr. Santiago Gastaldi. Respetable señor: Su muy grata carta dirigida al Imperator de esta Orden ha sido referida por él mismo a este Departamento para su contestación:

La ORDEN MARTINISTA Y LA ORDEN ROSACRUZ están relacionadas en los grados superiores. Balzac adelantó tanto en la obra de la Orden que se eligió junto con otros oficiales para que ayudara a revisar parte del ritual para los Martinistas de su época”.

(Continuará).

Nota de la Redacción: Nuestro amigo y Colaborador, Sr. Santiago Gastaldi es el Fundador y Presidente de la “CONFRATERNITÉ UNIVERSELLE BALZACIÉNNE” y del “Museo Balzaciano” sito en Colón (Montevideo), es el verdadero animador de todo este gran movimiento Balzaciano, ya que “Confraternité” reúne más de 2.000 conocidos Hombres de Letras de todos los Países y Continentes.

El Sr. Santiago Gastaldi es también autor del Libro “VIDA Y OBRA DE BALZAC”, editado por “Editora Guaira” — Curitiba – Paraná —BRASIL.

El Sendero

Por Annie, A:: M::

Cuando despierte tu alma de ese sopor profundo,
de ese sueño morboso que domina hoy al mundo.

Cuando veas en el rostro de cada ser humano
el retrato viviente de amadísimo hermano.

Cuando como una roca te sientas firme y fuerte,
sin temor a los males, al dolor a la muerte.

Cuando apures sonriendo toda la hez del vaso,
prosiguiendo la lucha, aún después del fracaso,
y llena de optimismo vayas del triunfo en pos,
sintiendo en ti la Fuerza Creadora de Dios-

Cuando al Gran Arquitecto, no reclames castigo
para aquel que implacable quiere ser tu enemigo;
ni odies al que ofensas incontables te infiere,
bendiciendo a la mano que sin piedad te hiere,
y le envíes, como alas de suaves mariposas,
efluvios espirituales del color de las rosas.

Cuando sientas que aumenta tu insaciable ansiedad
de encontrar en ti misma la Suprema Verdad.

Cuando captes las ondas de etéreas vibraciones
que brotan de las fuentes de internas emociones,
y sepas ver el brillo sin par del pensamiento,
los colores divinos del noble sentimiento.

Cuando tu cuerpo físico incansable prosiga
en el plan trabajando sin lamentar fatiga.

Cuando por ti no llores, y toda tu piedad
la vuelques en alivio de nuestra humanidad.

Cuando sacies tu hambre viendo comer al pobre,
dando lo que precises y no lo que te sobre.

Cuando unida te sientas al Universo entero,
¡Recién Hermana mía, hollarás el Sendero!

G
E I E
D

GRUPO INDEPENDIENTE DE ESTUDIOS ESOTERICOS

(Fundado en Enero de 1942) — MONTEVIDEO

CURSOS METODICOS de CIENCIAS ESOTERICAS OCCIDENTALES y ORIENTALES

1er. AÑO

1) **Androgonía** — Pitágoras
2) **Cosmogonía** — Jehel
3) **Astrología** — Surya
4) **Quiromancia** — Kapila
5) **Historia del Esoterismo Occidental** — Martha
6) **Yoga**— Kapila
7) **Kabala** — Jehel

2.o AÑO

1) **Historia de las Sociedades Espiritualistas Modernas** — Pitágoras
2) **Astrología** — Surya
3) **Magnetismo teórico y práctico** — Jehel
4) **Yoga** — Kapila
5) **Kabala** — Jehel

Puede obtenerse en la Sede de GIDEE, Av. 18 de Julio, 1018, 2.° piso, toda información sobre horario y condiciones para estos cursos, diariamente, de 16 a 19.30.

Una Biblioteca, de más de 800 libros, en varios idiomas, está a disposición de todos los estudiantes miembros del GIDEE.

"GIDEE" de Buenos Aires

(Fundado en 27 de Marzo de 1942)

Aunque con completa autonomia, funciona con los mismos cursos y programas concomitantes, el GIDEE de Buenos Aires, con sede en la calle CORRIENTE 4533 (local de la Soc. PSYKE), donde se pueden obtener informaciones diarias, de 19 a 21 horas.

Imp. DORNALECHE Hnos. — Cerro Largo 782